

ОЛЬГА
КУЦЕВОЛ

«НАРОДИВСЯ ВІН ДЛЯ БОЮ...»

(ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ
ІВАНА БАГРЯНОГО В ШКОЛІ)

МИ Є.
БУЛИ.
І БУДЕМ МИ!
Й ВІТЧИЗНА
НАША
З НАМИ

Das Gesetz der Ta
Ave Mari



Скелька

Біжить над
прірасою

Тигролови

Розгром The Hunter
And The Hur

золотий бумеранг

ОЛЬГА КУЦЕВОЛ

ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ ІВАНА БАГРЯНОГО В ШКОЛІ

НАВЧАЛЬНИЙ ПОСІБНИК

ВІННИЦЯ - 2011

ББК 8У6
К-95

Рецензенти:

Базиль Людмила Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, докторант кафедри педагогічної творчості Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова, м. Київ;

Пустовіт Валерія Юрївна – доктор філологічних наук, професор кафедри української мови і літератури Східнослов'янського університету імені Володимира Даля, м. Луганськ;

Романюк Іван Миронович – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії України Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця.

8У6 Куцевол Ольга Миколаївна.

К-95 Вивчення творчості Івана Багряного в школі : навч. посіб. / Ольга Куцевол. – Вінниця : Ландо, 2011. – 290 с.

ISBN

Навчальний посібник містить методичні рекомендації щодо організації процесу вивчення творчості Івана Багряного відповідно до сучасних освітніх концепцій – діалогічної, особистісно зорієнтованої, розвивальної та креативної. Подаючи матеріал, автор спирається на найновіші досягнення багрянознавства, мемуарні, епістолярні та художньо-біографічні джерела.

Видання адресується учителям-словесникам середніх навчальних закладів різного типу, студентам і магістрантам філологічних спеціальностей, учням-старшокласникам та всім небайдужим до рідного слова та вітчизняного письменства.

ISBN

ЗМІСТ

ВСТУПНЕ СЛОВО	5
----------------------------	---

РОЗДІЛ I

ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ ІВАНА БАГРЯНОГО В 9 КЛАСІ

Урок 1

Іван Багряний (1905-1963). Життєвий і творчий шлях письменника. Загальна характеристика прозової спадщини митця..... 8

Урок 2

Поема всепереможного оптимізму. Автобіографічність пригодницького роману «Тигролови».....48

Урок 3

«Сміливим завжди є щастя». Гуманістична ідея перемоги добра над злом64

Контрольні завдання різних рівнів складності75

Тематика творчих робіт за романом «Тигролови» 76

З АРХІВІВ МУЗИ КЛЮ 77

ПУТІВНИК ЧИТАЧА.....81

ТИГРОЛОВИ» В ДЗЕРКАЛІ КРИТИКИ.....89

ЦІКАВО ЗНАТИ.....90

РОЗДІЛ II

ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ ІВАНА БАГРЯНОГО В 11 КЛАСІ

Урок 1

Іван Багряний. Доля митця на зламі доби (інтегрований урок літератури та історії).....92

Урок 2-3

Урок-«ток-шоу за повістю І. Багряного «Огненне коло».

Трагедія України в Другій світовій війні: між гітлеризмом і сталінізмом – між «трупом» і «привидом».....113

Тематика творчих робіт за повістю «Огненне коло»137

З АРХІВІВ МУЗИ КЛЮ137

ПУТІВНИК ЧИТАЧА.....138

«ОГНЕННЕ КОЛО» В ДЗЕРКАЛІ КРИТИКИ151

ЦІКАВО ЗНАТИ.....152

РОЗДІЛ III

ПОЗАКЛАСНА РОБОТА

Літературний диспут

(за романом І. Багряного «Сад Гетсиманський»).

Тема: «Людина – це найвеличніша з усіх істот.

Людина – це найнещадніша з усіх істот.

Людина – це найпідліша з усіх істот».....152

ПУТІВНИК ЧИТАЧА170

«САД ГЕТСИМАНСЬКИЙ» У ДЗЕРКАЛІ КРИТИКИ185

ЦІКАВО ЗНАТИ186

Засідання літературного гуртка

(за романом І. Багряного «Людина біжить над прірвою»).

Тема: Українська людина над прірвою тоталітарних режимів

XX століття187

ПУТІВНИК ЧИТАЧА204

«ЛЮДИНА БІЖИТЬ НАД ПІРВОЮ» В ДЗЕРКАЛІ

КРИТИКИ221

ЦІКАВО ЗНАТИ222

АФОРИЗМИ ІВАНА БАГРЯНОГО222

ПОЕТИЧНА СТОРІНКА223

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ238